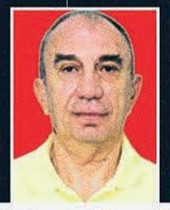
Beyazlar bire bir oyunu sevmez, oysa bire bir basketbolun özü Jordan'la Kobe kapışırsa

İyi savunma hücum yeteneklerini zorlar. İyi hücum eden oyuncu karşısında iyi savunmacı olursunuz.

Geçen hafta ABD'de en çok okunan yazı, 'Michael Jordan ve Kobe Bryant bire bir kapışsalar, kim kazanırdı?' yazısıydı. Türk basketbolunda, 'Bire birde Orhun Ene mi yoksa Harun Erdenay mı diğerine üstünlük sağlardı?' sorusunun tartışıldığını ise hiç hatırlamıyorum.



Yalçın Granit
granit@turk.net

TÜRK gencinin en yetenekli olduğu spor dalının basketbol olduğunu yıllardır söylüyoruz. Ümit Milli Takımımız'ın Avrupa Şampiyonası'nda aldığı sonuç bunun bir kez daha ispatı. Peki ne oluyor da bu başarıyı A Takımımıza yansıtamıyoruz. Bunun tek ve en önemli sebebi, genç oyuncu yetiştirmekte yeterli ama belli bir yaştan sonra oyuncularımızı geliştirmekte yetersiz kalmamız.

Geçen hafta, "Oyuncularımızın tüm yeteneklerini sonuna kadar kullanacakları ortamı yaratamıyoruz" demiştik. Bu hafta bu konuya biraz daha derinlik kazandırmak istiyorum. Bugün Türkiye'de yeteneğinin zirvesine çıkmış çok az oyuncu var. Bunların başında Hidayet Türkoğlu geliyor. Hido, o devirde 2.05 m. boyundaki Magic Johnson'ın point guard oynamasıyla yayılan 'uzun boylular da oyun kurucu olur' inancının Türkiye'deki temsilcisi. Fundamentalini oyun kurucu olarak geliştirmiş tek uzun boylu Türk oyuncu Hido.

Fundamental deyince akla sadece şut, pas, dripling gelmemeli. Bu vasıfların birlikte kullanıldığı bire bir oyuncu geliştirme antrenmanının Türk basketbolunda yeri yok denecek kadar az. Bizde şut, pas, dripling antrenmanı devamlı yapılır. Ama sıra bire bir savaşmaya gelince koçlar taktik ağırlıklı 5'e 5 oyuna geçerler.

Bu yalnız bizde olmaz. Tüm dünyada beyaz oyuncular bire bir savaşmayı sevmezler, şut atmayı tercih ederler. Oysa siyahlar için durum farklıdır. Bir yanda beyazlar şut atarken, sahanın karşı tarafında siyah oyuncular sakatlanma riskine rağmen saatlerce bire bir savaşırlar. Böyle olunca da siyah oyuncuların hücumda bire birde adam geçme yetenekleri, savunmada ise bireysel savunma üstünlükleri kaçınılmaz olur.

Bire bir oyun basketbolun özüdür. İyi savunma, hücum yeteneklerini zorlar. İyi hücum eden oyuncu karşısında, isteseniz de istemeseniz de zamanla iyi savunmacı olursunuz. Bunun en güzel örneğini 2008 ABD Olimpiyat Takımı'nda izliyoruz. Tümü siyah oyunculardan kurulu ABD takımı, karşılarında beyaz bir oyun kurucu görünce dünyayı ona dar ediyor. Avrupa'nın en iyi oyun kurucularından olan Jasikevicius, ona pres yapan eli kolu çok çabuk Kobe Bryant karşısında hayatının en kötü maçını oynadı. Amerikalılar kaptıkları toplarla, gök gürültüsünü andıran smaçlarla Litvanya'yı perişan ettiler.

Rüya Takımı en çok siyah guardlar zorluyor

Ama Rusya maçında, Rus takımının devşirme ABD'li ve siyah renkli point guardı JR Holden karşısında Kobe tek top kapamadı. Buna Rusya'nın İsrail kökenli ABD'li koçu David Blatt'ın, Efes basketbolunun gururlu savunma anlayışını perişan eden, kafa karıştıran kombine savunması eklenince oyun yavaşladı ve Amerikalılar istedikleri farkı yakalayamadılar.

Sırası gelmişken şunu da ekleyeyim. Amerikalı koç yönetiminde yine ABD'li devşirme oyun kuruculu bir takım bence ABD basketbolu imajına çok zararlı oluyor. ABD, 2 siyah oyun kuruculu Avustralya takımı karşısında da çok zorlandı. "Amerikalılar, Pekin'de karşılarında beyaz oyun kuruculu takım arıyorlar" desek yeridir.

Gelelim yine Türk basketboluna. Bizde yüzü dönük dış adamlarımız arasında iyi, hatta çok iyi şutör olan fazla sayıda oyuncu var. Ama bunların içinde bire birde adamını geçip, kendi şutunu kendi yaratan kaç oyuncumuz var diye sorarsanız, hepimizin cevabı birbirimize bakmak olur. Basketbolda skorer, bire birde adamını geçen ve kendine sayı fırsatı yaratabilen oyuncu demektir. Şutör ise boş kalınca şut atabilen, bire birde sadece şut yeteneğini kullanabilen oyuncuya denir. Türk basketbolu inanırsak ve çalışırsak, bire birde adamını geçen, kendisine sayı fırsatı yaratan oyuncu geliştirebilen ilk beyaz ülke olabilir.

Basketbolun en güç şutu, adamınızı geçip, yolda karşılaşacağınız diğer oyuncuları da yön veya hız değiştirip, topu driplingle arkanızdan öne alarak attığınız şutlardır. İbrahim Kutluay bana göre Avrupa'nın en iyi şutörü. Siz İbrahim'in bire birde drive yeteneğini de geliştirip kendi şutunu kendi yaratsaydı, başarıda erişebileceği zirveyi düşünebiliyor musunuz? Ya da Ömer Aşık'ı? Bence basketbol yeteneğinin daha yarısını sergilemiş değil. Ancak bu haliyle bile NBA'e seçildi. Eğer yeteneğinin bundan sonraki yarısını da geliştirebilirsek, kimbilir nerelere gelir!

Amerika'da bire bir oyun, bir oyuncunun değerini belirleyen en önemli faktör. Geçen hafta ABD'de en çok okunan yazı, 'Michael Jordan ve Kobe Bryant bire bir kapışsalar, savaşı kim kazanırdı?' yazısıydı. Türk basketbolunda, 'bire birde Orhun Ene mi yoksa Harun Erdenay mı diğerine üstünlük sağlardı?' sorusunun tartışıldığını hiç hatırlamıyorum. Bizde konu, 'kimin pası daha iyi' ve 'kimin şutu daha iyi?' sorularıyla sınırlıdır. Bire birde kimin daha iyi olduğu konusu tartışılmaz bile.

İBRAHİM KUTLUAY BANA GÖRE AVRUPA'NIN EN İYİ ŞUTÖRÜ. SİZ İBRAHİM'İN BİRE BİRDE DRIVE YETENEĞİNİ DE GELİŞTİRİP KENDİ ŞUTUNU KENDİ YARATSAYDI, BAŞARIDA ERİŞEBİLECEĞİ ZİRVEYİ DÜŞÜNEBİLİYOR MUSUNUZ? YA DA ÖMER AŞIK'I? BENCE YETENEĞİNİN DAHA YARISINI SERGİLEMİŞ DEĞİL.

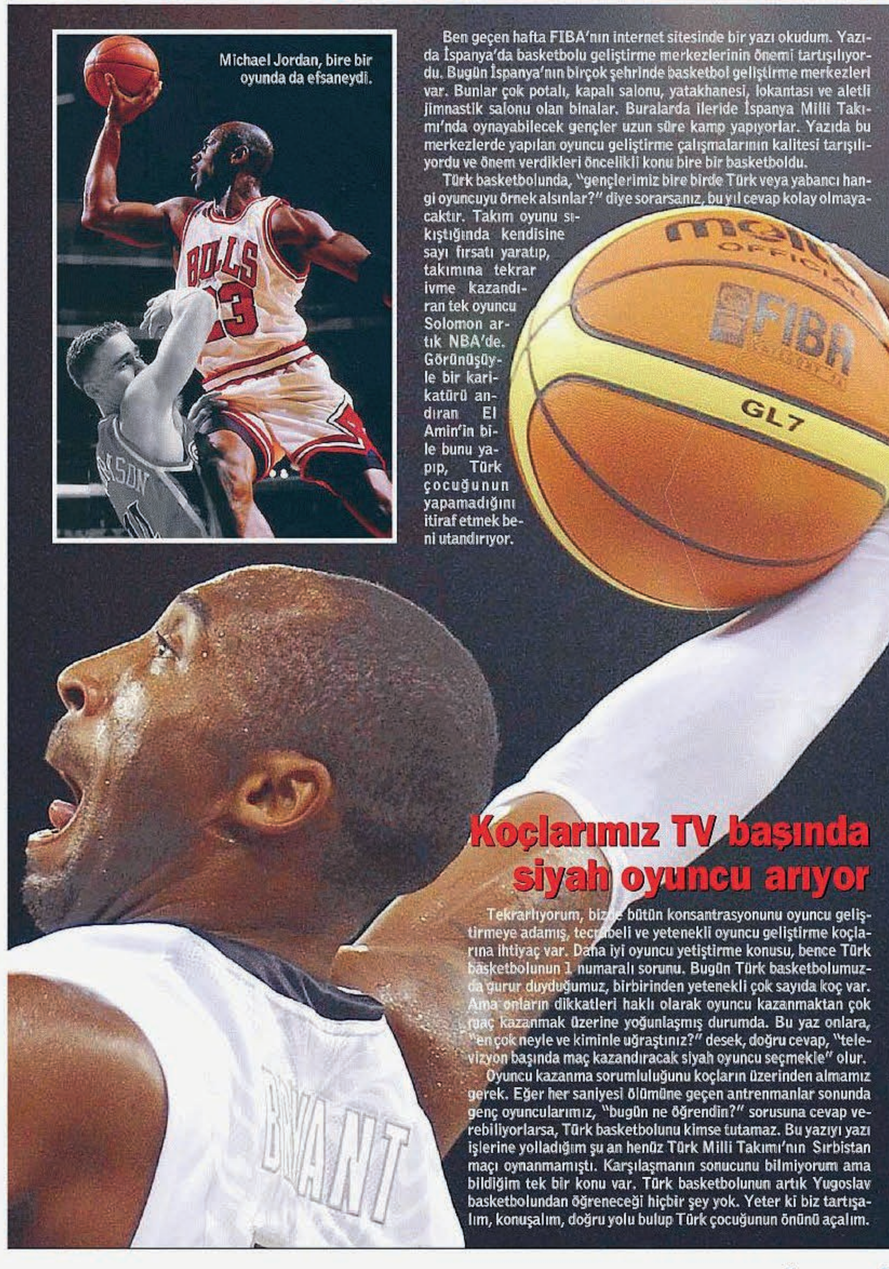
İspanyollar, oyuncu geliştirme merkezi kurdu

Avrupa basketbolunda, son yıllarda üst sıralarda İspanya ve Yunanistan var. Her ikisinde de koçlar kendi ülkelerinden. İspanya'da NBA'e giden oyuncu sayısı her geçen gün artıyor. İspanyol Milli Takımı'nın 2006'dan beri oynadığı 42 milli maçta sadece 2 yenilgisi var.

Bu iki ülkenin çocuklarının bizim gençlerimizden daha yetenekli olmadığı tartışılmaz. Bizde oyuncu yetiştirme için 12 Dev Adam Basketbol Okulları ve çocuklarımızı basketbolla tanıştıran sayısız spor okulumuz var. Ama bir yaştan sonra basketbolcularımızı geliştirme anlayışımız ve imkânlarımız sınırlı. "Peki İspanya'nın bizden farkı ne?" diye sorabilirsiniz.

» 2
Basketbolun yükselen değeri İspanyollar'ın, 2006'dan beri oynadıkları 42 milli maçta 2 yenilgileri var.

Pekin'de mücadele eden ABD olimpiyat takımı siyah oyun kuruculu rakipler karşısında zorlanacak gibi görünüyor.



Michael Jordan, bire bir oyunda da efsaneydi.

Ben geçen hafta FIBA'nın internet sitesinde bir yazı okudum. Yazıda İspanya'da basketbolu geliştirme merkezlerinin önemi tartışılıyordu. Bugün İspanya'nın birçok şehrinde basketbol geliştirme merkezleri var. Bunlar çok potalı, kapalı salonu, yatakhanesi, lokantası ve aletli jimnastik salonu olan binalar. Buralarda ileride İspanya Milli Takımı'nda oynayabilecek gençler uzun süre kamp yapıyorlar. Yazıda bu merkezlerde yapılan oyuncu geliştirme çalışmalarının kalitesi tartışılıyordu ve önem verdikleri öncelikli konu bire bir basketboldu.

Türk basketbolunda, "gençlerimiz bire birde Türk veya yabancı hangi oyuncuyu örnek alsınlar?" diye sorarsanız, bu yıl cevap kolay olmayacaktır. Takım oyunu sıkıştığında kendisine sayı fırsatı yaratıp, takımına tekrar ivme kazandıran tek oyuncu Solomon artık NBA'de. Görünüşüyle bir karikatürü andıran El Amin'in bile bunu yapıp, Türk çocuğunun yapamadığını itiraf etmek beni utandırıyor.

Koçlarımız TV başında siyah oyuncu arıyor

Tekrarlıyorum, bizde bütün konsantrasyonunu oyuncu geliştirmeye adamış, tecrübeli ve yetenekli oyuncu geliştirme koçlarına ihtiyaç var. Daha iyi oyuncu yetiştirme konusu, bence Türk basketbolunun 1 numaralı sorunu. Bugün Türk basketbolumuzda gurur duyduğumuz, birbirinden yetenekli çok sayıda koç var. Ama onların dikkatleri haklı olarak oyuncu kazanmaktan çok maç kazanmak üzerine yoğunlaşmış durumda. Bu yaz onlara, "en çok neyle ve kiminle uğraştınız?" desek, doğru cevap, "televizyon başında maç kazandıracak siyah oyuncu seçmekle" olur.

Oyuncu kazanma sorumluluğunu koçların üzerinden almamız gerek. Eğer her saniyesi ölümüne geçen antrenmanlar sonunda genç oyuncularımız, "bugün ne öğrendin?" sorusuna cevap verebiliyorlarsa, Türk basketbolunu kimse tutamaz. Bu yazıyı yazı işlerine yolladığım şu an henüz Türk Milli Takımı'nın Sırbistan maçı oynanmamıştı. Karşılaşmanın sonucunu bilmiyorum ama bildiğim tek bir konu var. Türk basketbolunun artık Yugoslav basketbolundan öğreneceği hiçbir şey yok. Yeter ki biz tartışalım, konuşalım, doğru yolu bulup Türk çocuğunun önünü açalım.

POTA GÖRÜŞÜ

Sinan ÜNAL
sunal@hurriyet.com.tr

Anlaşıldı!

TINCAL Bey'in eli sıkılmaz mı? Saygı duyulmaz mı ? Yayıncı kuruluşumuzun Olimpiyat Oyunları'nda nasıl bir planlama ve yayın akışı yaptığını iki gün içinde idrak ettik...

CUMARTESİ

Büyük açılış sonrası, sabah çay/kahve eşliğinde self servis kahvaltı... Uğruna iptal edilmiş Bodrum tatili... Televizyonu açıp yayın kuruluşumuzun kanalına geçiyoruz... İlk olimpiyat oyunuyla buluşacağız... O da ne? Almanya ve galiba Nijerya bayanlar futbol maçı... Kanal zengini olarak, farklı 6 ülkenin kanallarını tarıyorum: **Altısında birden erkekler bisiklet yol yarışı...** İnanılmaz bir finalle sonuçlanan bu yarış sırasında çok hoş bir peysaj ve otantik Çin köylerini görmeniz mümkün. Adım başı Çin Seddi'nden geçilmesi ise yarışa ayrı bir zenginlik katıyor. Bizde ne var ? **Almanya ve galiba Nijerya bayanlar futbol maçı!**

PAZAR

Altı ülke/onbir televizyon kanalında görmediğim bir yaratıcılık görüyorum yayıncı kuruluşumuzda... **İki müsabaka aynı anda aynı ekranda!** Sol ekranda boksörümüz dövüşüyor, sağ ekran ise kule atlamalara ayrılmış. Boksörümüze mi baksam, yurt sathına yayılmış kulelerimizde yetişen sporculara mı baksam, bir türlü karar veremedim.

Saat 10.00... Kıran kırana bir maç var; **İspanya-Yunanistan...** Bilirkişilerin Amerika'dan sonra altın madalya şansı verdiği, Olimpiyat-Dünya şampiyonu iki takımın basketbol maçı.... **Calderon**'u, **Navarro**'yu, **Gasol** biraderleri, **Papaloukas**'ı izleyip keyif alacağımız, yüksek önemde bir maç... Bizde ne var? **Sırbistan-Rusya voleybol maçı!** Bu önemli maçı başka kanalımız yayınlayabilir umuduyla zap hamlesi yaparak birinci kanala geçiyorum:

Antik sinema döneminden kalma ilk renkli western, **"Komançi"** adlı film oynamakta.

Bir hamle de ikinci kanala yapıyorum:

Üç saat sonra yayınlansa ağır kayıplar vereceğimiz, **"Medya Medya"** başlıklı program yayınlanıyor...

11.30 gibi **Arjantin-Litvanya** maçı yayında... Harika! Oturuyoruz ekran başına... **Ömer Bey (Ömer Üründül)** yorumuyla izliyoruz maçı... Mola arası başka kanal:

Havuzda fırtınalar kopuyor! Dünya rekoru mu istersiniz, olimpiyat rekoru mu ....

Artık anladım ki ısrarcı olmamak gerek. Başka ülke kanalları da yayında. Ne denir ? Böyle Olimpiyat Stadı'na böyle yayın !